

EINSPRUCH

Eine Kunstausstellung von
Alexander Briem, Joana Dahlhoff, Saskia Holsträter,
Alicia Kleiner, Claudia Nießen, Nicole Rommel,
Aileen Solomon, Daniel Stanikowski, Julia Theis

27. November 2018 bis 25. Januar 2019

Vernissage: 27. November 2018, 16:00 Uhr

Begrüßung durch den Präsidenten des Landgerichts,
Herrn Klemens Thiemann

Grußwort: Prof. Dr. Sabiene Autsch,
Fach Kunst, Kunst / Kunstgeschichte und ihre Didaktik

Einführung in die Ausstellung: Vera Drebusch,
Künstlerin und Kuratorin, Lehrbeauftragte im Fach Kunst

Land- und Amtsgericht Paderborn
Am Bogen 2-4, 33098 Paderborn

Öffnungszeiten:
Mo und Di: 8 – 16 Uhr, Mi bis Fr: 8 – 15:30 Uhr

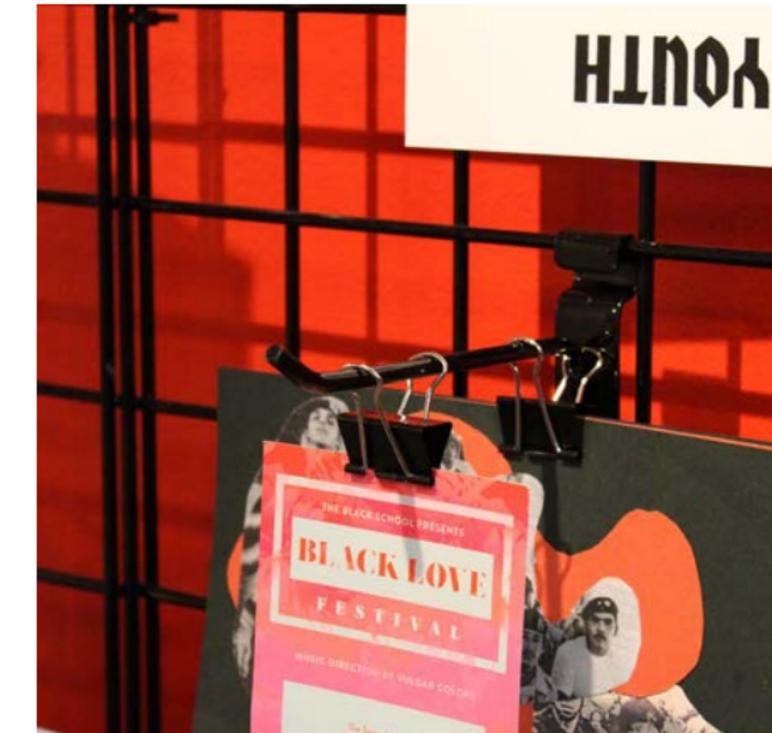


Resource Room

Die Ausstellung wird begleitet durch einen Forschungs- und
Arbeitsraum an der Universität Paderborn. Der Resource
Room ist Lager und Archiv, Bibliothek oder Labor. Darin
finden sich Reiseerinnerungen, Materialien aus und über
New York sowie künstlerische und kuratorische Konzepte.

Open Space im Silo, S1.100
Universität Paderborn, Fach Kunst,
Warburger Str. 100, 33098 Paderborn

Öffnungszeiten:
Mo bis Fr: 8 – 18 Uhr



Die Ausstellung wurde kuratiert von Teilnehmerinnen des
Seminars „framing, remembering, filtering... guidance is
needed“ unter der Leitung von Vera Drebusch:

Marwa Abu Shaieer, Nada Abu Shaieer, Marie Adebahr,
Katrin Arnold, Esther Bonkowski, Josefine Hey, Haila Jerab,
Anna Kriens, Kim Kurowski, Natalie Neufeld, Esra Sahin,
Sonja Triphaus, Ronja Michalke



UNIVERSITÄT PADERBORN
Die Universität der Informationsgesellschaft



Land- und Amtsgericht
Paderborn

